

# Schuleigenes Curriculum für das Fach Französisch

## Jahrgang 7

Von der Fachkonferenz Französisch für das **Schuljahr 2023 / 2024** beschlossen:

In diesem Schuljahr sind die pandemiebedingten Kürzungen der schulinternen Curricula nach den Maßgaben des MK (vgl. die "Hinweise zum langfristigen Umgang mit pandemiebedingten Lernrückständen, Vorwort zum KC Französisch Gym, Sek I, zu finden unter "fr\_gym\_Sek\_I\_kc\_prio") zu beachten.

<i>Jahrgangsteam</i>	BLO, BDT, WAN			
<i>Anzahl der Klassenarbeiten</i>	4 pro Schuljahr / 2 pro Halbjahr			
<i>Gewichtung im Zeugnis Mitarbeit zu Schriftlich</i>	60:40			
<i>Vergleichsarbeiten</i>	nach Möglichkeit eine pro Schuljahr			
<i>Notenbereiche</i>	<u>i.d.R. für Tests</u>		<u>i.d.R. für Klassenarbeiten</u>	
	bis 95%	sehr gut	bis 90%	sehr gut
	bis 85%	gut	bis 80%	gut
	bis 70%	befriedigend	bis 65%	befriedigend
	bis 50%	ausreichend	bis 50%	ausreichend
	bis 25%	mangelhaft	bis 25%	mangelhaft
	unter 25%	ungenügend	unter 25%	ungenügend
<i>Projekte</i>	---			
<i>Evaluierung des Curriculums</i>	Jährlich zur letzten FK des Schuljahres (vgl. Protokoll)			
<i>Module / Themen</i>	M 1: Moi et ma ville			
	M 2: Moi et mon temps libre		Fachübergreif KU	
	M 3: Moi et ma famille			
	M 4: Moi et mon école			
	M 5: Moi et ma star préférée			



### Moi et ma ville

Mögliche Themen ( <i>centre d'intérêts</i> )	<i>ma ville, ce que j'aime et ce que je n'aime pas, prendre le train en France</i>
Interkulturelle Kompetenzen	Kennenlernen einer französischen Stadt ( <i>Nantes</i> ), Sehenswürdigkeiten und Freizeitaktivitäten im Umkreis von <i>Nantes</i> , Bahnreisen in Frankreich.
Kommunikative Kompetenzen (Schwerpunkte)	Schreiben (interessantere Texte schreiben), Hör-, Leseverstehen, Sprechen: monologisch: über sich sprechen, was man mag und nicht mag. <i>Klassenraumvokabular (fakultativ)</i>
Zusammenhängendes Sprechen	Sprechen, Dialog und Monolog: Seine Stadt, seinen Wohnort vorstellen, über seine Vorlieben und Abneigungen sprechen
Hörverstehen	Aus Hörtexten, kurze Videos Informationen über Stadt, Sehenswürdigkeiten, Landeskunde entnehmen.
Methodische Kompetenzen	Sprachenvergleich: das Französische als Brückensprache nutzen. Schreiben: interessantere Texte schreiben, Leerstellen einer Erzählung füllen. Hören: einzelne Informationen heraushören. Sich mit Hilfe eines Steckbriefes vorstellen. Leseverstehen: Anwendung von Erschließungsstrategien zum Erfassen der Textaussage (z.B. über Bilder und Überschriften und Wörter).
Mögliche (Zusatz-) Materialien	Stadtprospekt einer dt. / frz. Stadt
Sprachliche Mittel	Wiederholung aus dem ersten Lernjahr. Wortschatz zum Thema „Stadt“, „Vorlieben und Abneigungen“, „Bahnreise“, „Klassenraumfranzösisch“ Die Verben auf <i>-ir und -re</i> , Relativsatz mit <i>qui</i> und <i>où</i> ; der Fragepronomen <i>quel</i> , das Verb <i>venir, lire</i> <i>Ordnungszahlen</i> .
Mögliche Leistungsmessung	Hörverstehen über Freizeitaktivitäten, Verfassen eines eigenen Steckbriefes (mit thematischen Schwerpunkten des Moduls), Dialog mit Briefpartner (interaktives Sprechen); Präsentation seines Lieblingsortes (monologisches Sprechen), Ein Quiz zu <i>Nantes</i> erstellen
Bezug zu vorangegangennem/ folgendem Unterricht	<i>À plus 1, unité 1 « Bienvenue à Paris »</i>



### Moi et mon temps libre

Mögliche Themen (centre d'intérêts)	<i>Mes loisirs, le week-end, mes copains, mes activités, ma journée (une aventure à moi; mes vêtements)</i>
Interkulturelle Kompetenzen	Bauwerke, Persönlichkeiten aus Nantes und Umgebung kennenlernen, geographische Gegebenheiten vergleichen
Kommunikative Kompetenzen (Schwerpunkte)	Lesen, Schreiben, Sprachmittlung
Zusammenhängendes Sprechen  Interaktives Sprechen	Über Wochenend- und Freizeitaktivitäten sprechen, über Vergangenes sprechen, Beschreibung von Urlaubs- bzw. Wochenendsituationen (Erlebnisse, Abenteuer, Aktivitäten), einen Tagesablauf schildern. Gegenseitiger Austausch von Erlebnissen, Aktivitäten in der Freizeit und am Wochenende
Schreiben	Ein Kurzporträt schreiben, einen Wochenbericht schreiben
Sprachmittlung	Einen deutschen Wochenbericht sprachmitteln
Methodische Kompetenzen	Wortschatz: durch Vernetzung lernen (Synonyme, Antonyme, Wortfamilien, Unter- und Oberbegriffe) Lesen: Ein Bericht über mit Hilfe der „W-„Fragen im Detail verstehen. Lernhilfen: ein Lernplakat erstellen.
Mögliche (Zusatz-) Materialien	Authentische französische Reiseprospekte (Werbe-)Texte über Freizeitangebote an einem best. Urlaubsort
Sprachliche Mittel	Themenwortschatzaktivierung, <i>jouer à</i> und <i>jouer de</i> , das <i>passé composé</i> mit <i>avoir / être</i> : <i>Verben auf -er, faire, être</i> . Das <i>passé composé</i> im verneinten Satz, <i>c'était</i> + Adjektiv, unverbundene Personalpronomen, die Zahlen über 1000
Mögliche Leistungsmessung	Verfassen eines Textes in Form einer Postkarte, in der über seinen eigenen Tagesablauf berichtet wird (mit thematischen Schwerpunkten des Moduls); Sprachmittlung zu einem Reiseblog über Nantes; Leseverstehen zu einem Werbeprospekt, Hörverstehen: Wegbeschreibung, eine Geschichte als Hörspiel aufnehmen
Bezug zu vorangegangenem/ folgendem Unterricht	<i>Á plus 2 unité 1 (Nantes)</i> <i>Á plus 1 unité 1 (Paris)</i> <i>Á plus 1 unité 3 (Ma chambre et moi)</i>



### Moi et ma famille

Mögliche Themen ( <i>centre d'intérêts</i> )	<i>Ma famille, avoir un conflit et discuter, les moments qui comptent dans une famille, famille de stars, arguments pour/contre une appli d'échange,</i>
Interkulturelle Kompetenzen	<i>Berühmte französische Geschwisterpaare; Feste und Traditionen in Frankreich</i>
Kommunikative Kompetenzen (Schwerpunkte)	Sprechen, Leseverstehen, Hör-Sehverstehen
Zusammenhängendes Sprechen Interaktives Sprechen	Argumentieren, Ratschläge geben, Vorwürfe machen, über Konsum und Umwelt sprechen, in einem Rollenspiel darstellen
Leseverstehen	Informationsentnahme aus kurzen Texten über Familie, Stars, Streitgespräche
Schreiben	Einen Kommentar schreiben
Methodische Kompetenzen	Sprechen: einen Sprechfächer erstellen, Dialogbausteine einüben, ein Rollenspiel zum Thema Konflikt in der Familie vorbereiten Hören/Hör-Sehverstehen: Wortgrenzen erkennen, den Tonfall zum Verstehen nutzen. Sprachmittlung: die richtigen Informationen auswählen. Ausdrücke aus einem Text sammeln, ordnen und wiederverwenden; freisprechen.
Mögliche (Zusatz-) Materialien	„Problem-, Frageseiten“ aus Jugendzeitschriften; Comics (p.ex. <i>Titeuf</i> ; Thema: Eltern-Kind-Probleme)
Sprachliche Mittel	Themenwortschatz: Streitgespräch, die direkten Objektpronomen, der Relativsatz mit <i>que</i> , die Adjektive auf <i>-if/ive</i> und <i>-eux/-euse</i> , die Verneinung mit <i>ne...rien</i> und <i>ne...jamais</i> , die Demonstrativpronomen <i>ce/cet/cette/ces</i> , das Verb <i>mettre</i>
Mögliche Leistungsmessung	In einem Rollenspiel einen Streit mit zwei unterschiedlichen Enden darstellen, Hörverstehen: Tagesablauf, Hör-Sehverstehen: Onlineaufgaben über einen Bericht im TV5Monde
Bezug zu vorangegangenem/ folgendem Unterricht	<i>Á plus 1, unité 2 (Ma famille)</i>



### Moi et mon école

Mögliche Themen (centre d'intérêts)	<i>Mon école, mes camarades de classe, les élèves, les professeurs, les notes, stress et problèmes</i>
Interkulturelle Kompetenzen	Unterschiede zwischen dem deutschen und dem französischen Schulsystem, Schulalltag in Frankreich: Stereotypen, Schulstress, Notensysteme
Kommunikative Kompetenzen (Schwerpunkte)	Schreiben, Sprachmittlung.
Sprechen	Über Unterricht, Noten und Schulstress sprechen; sagen wie man lernt, jemanden auffordern etwas zu tun oder zu unterlassen; jemanden trösten, seine Meinung sagen, einen Ratschlag geben, argumentieren
Sprachmittlung	Kulturelle Unterschiede erklären, einen deutschen Magazinartikel sprachmitteln
Schreiben	Seinen Standpunkt zu einem Thema erläutern, einen inneren Monolog schreiben, ein mögliches Ende schreiben
Lesen	Informationen in einer Tabelle zusammentragen
Methodische Kompetenzen	Wörter und Ausdrücke in einem Wortnetz sammeln und ordnen, ein digitales Wortnetz erstellen, eine Würfel-App verwenden, Nachschlagehilfen im Buch nutzen
Mögliche (Zusatz-) Materialien	Poster aus der Internetseite: <a href="http://www.agirecontreleharcelementalecole.org.fr">www.agirecontreleharcelementalecole.org.fr</a> ; authentische Materialien; die Magazinseite „ <i>Le harcèlement, c'est quoi?</i> “
Sprachliche Mittel	Erweiterter Themenwortschatz Schule, die indirekten Objektpronomen, das Verb <i>écrire</i> , die indirekte Rede und Frage ( <i>dire que, demander si, vouloir savoir si</i> ), die Verben <i>dire</i> und <i>devoir</i>
Mögliche Leistungsmessung	Eine Persönlichkeit aus dem Schulalltag porträtieren, sich einem/einer Austauschpartner/in vorstellen, Selbstporträt (Familie, Hobbys, Ernährung, Aussehen, Charakter)
Bezug zu vorangegangenem/ folgendem Unterricht	À plus 1, unité 4 ( <i>Au collège</i> )



### Moi et ma star préférée

Mögliche Themen ( <i>centre d'intérêts</i> )	<i>Angesagte Stars, Höhen und Tiefen des Lebens eines Stars, Aktivitäten im Internet, Lieblingssender</i>
Interkulturelle Kompetenzen	Französische Stars: soziale Medien, Film, Musik
Kommunikative Kompetenzen (Schwerpunkte)	Hörverstehen, Sprechen
Leseverstehen	Hypothesen formulieren
Sprechen	Über digitale Medien und deren Nutzung sprechen, über Stars der sozialen Medien und deren Aktivitäten sprechen, eine Person beschreiben
Sprachmittlung	Den Werdegang einer berühmten Persönlichkeit beschreiben
Hören	Detailinformationen verstehen
Schreiben	Figuren und ihre Beziehung zueinander beschreiben
Methodische Kompetenzen	Eine digitale Präsentation für einen Kurzvortrag gestalten, Lesestrategien; unbekannte Wörter über Wortfamilien erschließen, einen Lesetext entschlüsseln, englische Lehnwörter im Französischen aussprechen
Mögliche (Zusatz-) Materialien	Plakate, Bilder, Prospekte
Sprachliche Mittel	Themenwortschatz digitale Medien, die Adjektive auf <i>-al</i> , das Verb <i>voir</i> , die Verben auf <i>-ir</i> (Typ <i>finir</i> ), der Begleiter <i>tout</i>
Mögliche Leistungsmessung	In einem Kurzvortrag seinen Lieblingsstar vorstellen
Bezug zu vorangegangenem/ folgendem Unterricht	À plus 1, unité 3, volet 2